

Famille du média : **Médias spécialisés grand public**

Périodicité : **Hebdomadaire**

Audience : **1093000**

Sujet du média : **Lifestyle**

Tourisme-Gastronomie



Edition : **Du 22 au 28 mars 2023**

P.29

Journalistes :

Nombre de mots : **161**

**TOUTES LES EXPOSITIONS
SUR TELERAMA.FR**

Sélection critique par
Laurent Boudier (Art),
Frédérique Chapuis
(Photo) et
Bénédicte Philippe
(Civilisations, Sciences)

Paris Print Fair

11-20h (jeu., ven., sam.), 11h-18h (dim.), couvent des Cordeliers, 15, rue de l'École-de-Médecine, 6^e, parisprintfair.fr. (5-10€).

Aquatinte, manière noire, pointe sèche ou encore lithographie, toutes les techniques et les grands artistes, de Jacques Callot à Rembrandt et Miró, de la vaste histoire de la gravure se retrouvent pour la deuxième édition de ce salon. Un rendez-vous intime qui réunit vingt marchands européens dans le majestueux cadre du réfectoire du couvent des Cordeliers. Des rares gravures d'Albrecht Dürer (*Le Bain des hommes*, vers 1496) ou de Cranach proposées par le marchand allemand Helmut H. Rumbler aux estampes des XVII^e-XVIII^e siècles de graveurs italiens, hollandais et français présentées par le londonien Emanuel von Baeyer, en passant par les sélections des galeries Palau Antiguitats (Barcelone), bei der Oper (Vienne) ou encore, côté contemporain, Lelong et Pasic, voilà un rendez-vous de haute valeur et de grand attrait.

